

# Makule rider

## Technické požadavky (2 strany)

Zvuk na pódiu:

Vozíme s sebou pódiový mixpult Soundcraft Ui24R v racku se splittery a DI-BOXy. Výstup mixu je 5m dlouhý multikabel s 22 XLR výstupy (male) a 2 XLR vstupy (female).

Celá kapela používá in-ear sluchátka, která si zapojuje a mixuje sama.

Prosíme tedy připravit stojany s mikrofony a kabely dle našeho input-listu. Kapela si sama nacvaká všechny nástroje a mikrofony (včetně bicích) do našeho racku dle čísel vstupů v input-listu, odkud je multikabelem vyvedeme zase k botě zvukaře. Vstupní konektory mixu i výstupní konektory multikabelu jsou očíslované a popsány v tabulce input-listu. Rack nesmí být dále, než 5m od levé strany bicích (z pohledu bubeníka) kvůli USB kabelu od notebooku bubeníka.

Pokud některý z mikrofonů potřebuje Phantom +48V, potřebujeme to vědět a zapneme ho v našem mixu (naš výstupní multikabel je pro Phantom od zvukaře neprůchozí).

Elektrické připojení 230V:

Stabilní zrevidovaný 16A jištěný přívod.

Na pódiu prosíme krom dalšího připravit 3x zásuvku u kláves, 3x zásuvku u bicích, 3x zásuvku u basy, 3x zásuvku u kytary, 1x zásuvku u hlavního zpěvu.

Kontakt: Zbyněk Koldovský, zbynek.koldovsky@tul.cz, +420 732 700 585

Input-list:

Nástroj	Typ výstupu	Co potřebujeme	Stojan	Číslo výstupního kabelu našeho mixu
Kopák	Mikrofon pro bicí	mic + stojan	nízký	1
Rytmičák	Mikrofon pro bicí	mic + stojan	na buben	2
Hajtky	Mikrofon pro bicí	mic + stojan	vysoký	3
Tom 1	Mikrofon pro bicí	mic + stojan	na buben	4
Tom 2	Mikrofon pro bicí	mic + stojan	na buben	5
Kotel	Mikrofon pro bicí	mic + stojan	na buben	6
Overhead	Mikrofon pro bicí	mic + stojan	vysoký	7
Hlavní zpěv	Zpěvový mikrofon	mic + stojan	vysoký	8
Kytara zpěv	Zpěvový mikrofon	mic + stojan	vysoký	9
-	-	-	-	10
-	-	-	-	11
-	-	-	-	12
Akordeon	Klipsna	-	-	13
-	-	-	-	14
Baskytara	Linka	-	-	15
Elektrická kytara	Linka	-	-	16
Elektronické bicí L	Linka	-	-	17
Elektronické bicí R	Linka	-	-	18
Klávesy horní	Linka	-	-	19
Klávesy dolní	Linka	-	-	20
Sequencer L	Linka	-	-	21
Sequencer R	Linka	-	-	22
-	-	-	-	23 (IN)
Talk	-	-	-	24 (IN)

Stage-plan:

